

## CATÁLOGO DE CURSOS DE EXTENSÃO




NOVEMBRO DE 2020





**Conheça aqui os cursos, dias e horários e aproveite as oportunidades!**

**Leia atentamente o Edital, disponível na página de Extensão de sua Instituição!**

Atenção: os cursos estão organizados por área do conhecimento, porém, em cada área há oportunidades para estudantes de diversas áreas. Procure com atenção o curso que mais lhe interessa, conforme seu projeto de vida e de carreira.

Após escolher seu curso, inscreva-se em: <https://forms.gle/epNQ6meju88vZkup6>

ÁREA	PÁGINA
 ARQUITETURA E URBANISMO & DESIGN	3
 CIÊNCIAS AGRÁRIAS & MEIO AMBIENTE	5
 CIÊNCIAS BIOLÓGICAS & DA SAÚDE	7
 CIÊNCIAS HUMANAS	9

 CIÊNCIAS JURÍDICAS	11
 COMUNICAÇÃO & ARTES	13
 ENGENHARIAS	15
 GESTÃO & NEGÓCIOS	17
 TI & COMPUTAÇÃO	18
 TURISMO & HOSPITALIDADE	21

## ÁREA: ARQUITETURA E URBANISMO & DESIGN



<b>Curso:</b>	<b>Representação digital 3D (SketchUp)</b>
<b>Descritivo:</b>	O curso de extensão de Representação digital 3D tem foco em preparar os estudantes de Arquitetura & Design e Engenharias na produção gráfica de modelos 3D na plataforma digital SketchUp, com intuito de auxiliar no desenvolvimento de projetos a partir da criação, desenvolvimento, modificação, modelagem e visualização de projetos e ideias.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes das áreas de Arquitetura e Urbanismo & Design e Engenharias
<b>Carga horária:</b>	15 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quartas-feiras, 19h30 - 22h, início em 18/11, término em 16/12

Você foi ouvido(a)!



<b>Curso:</b>	<b>Modelagem BIM: Revit</b>
<b>Descritivo:</b>	O curso de extensão "Modelagem BIM - Revit" tem foco nos estudantes de Arquitetura & Design e Engenharia a partir da introdução da ferramenta e modelagem BIM.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes das áreas de Arquitetura e Urbanismo & Design e Engenharias
<b>Carga horária:</b>	15 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quartas-feiras, 19h30 - 22h, início em 18/11, término em 16/12

Você foi ouvido(a)!



<b>Curso:</b>	<b>Representação Técnica: Embalagens</b>
<b>Descritivo:</b>	O curso de extensão "Representação Técnica: Embalagens" tem como foco preparar os estudantes de Arquitetura & Design na introdução do estudo, desenvolvimento e representação técnica de embalagens.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes da área de Arquitetura e Urbanismo & Design
<b>Carga horária:</b>	15 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quartas-feiras, 19h30 - 22h, início em 18/11, término em 16/12

Você foi ouvido(a)!



<b>Curso:</b>	<b>Pensamento Estrutural para a Arquitetura</b>
<b>Descritivo:</b>	O curso de extensão "Pensamento Estrutural para a Arquitetura" foca no entendimento conceitual dos esforços e do comportamento estrutural, nas relações entre a concepção estrutural e as soluções funcionais, formais e plásticas em projetos arquitetônicos e na compreensão comparativa entre os principais sistemas estruturais construtivos.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes da área de Arquitetura e Urbanismo & Design
<b>Carga horária:</b>	15 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sábados, 13h30 - 16h, início em 14/11, término em 12/12

Você foi ouvido(a)!




**ÁREA: CIÊNCIAS AGRÁRIAS & MEIO AMBIENTE**



<b>Curso:</b>	<b>Reprodução em bovinos e biotecnologias</b>
<b>Descritivo:</b>	A reprodução animal e as biotecnologias são importantes ferramentas para a melhoria de índices produtivos, sendo que o conhecimento sobre esse tema é essencial para o Médico Veterinário que atua em várias áreas do conhecimento, dentre eles: pequenos animais, grandes animais, animais selvagens e produção animal. O objetivo do curso é oferecer aos alunos do grupo Ânima conhecimento teórico (meio digital) sobre reprodução animal e as principais biotecnologias utilizadas.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes de Medicina Veterinária
<b>Carga horária:</b>	10 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sábados, 8h – 12h10, início em 14/11, término em 21/11


Você foi ouvido(a)!



<b>Curso:</b>	<b>Técnica operatória básica em Medicina Veterinária</b>
<b>Descritivo:</b>	Curso abordando os princípios básicos da técnica operatória, sendo: técnicas de antissepsia, sutura, direse, hemostasia e técnicas para trauma mínimo durante o procedimento cirúrgico. O curso tem como objetivo promover ao aluno os fundamentos operatórios básicos, para que posteriormente possam ser desenvolvidas as habilidades cirúrgicas específicas das espécies domésticas.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes de Medicina Veterinária
<b>Carga horária:</b>	10 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sábados, 8h – 12h10, início em 28/11, término em 05/12

Você foi ouvido(a)!



<b>Curso:</b>	<b>Interpretação e análise dos solos</b>
<b>Descritivo:</b>	O curso abordará assuntos como: Métodos de avaliação da fertilidade dos solos; amostragem do solo; nível crítico de nutrientes no solo; tabelas de interpretação de análise química do solo; origem da acidez e alcalinidade dos solos; conceitos, tipos de acidez

	e componentes da acidez do solo; recomendação de corretivos e fertilizantes; modelagem para recomendação de corretivos e fertilizantes.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes de Ciências Agrárias & Meio Ambiente, em especial do curso de Agronomia/Engenharia Agrônômica
<b>Carga horária:</b>	8 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sábados, 8h – 12h10, início em 14/11, término em 21/11

Você foi ouvido(a)!



<b>Curso:</b>	<b>Geofísica introdutória</b>
<b>Descritivo:</b>	O curso abordará assuntos como: principais etapas do controle de qualidade e do processamento de dados aerogeofísicos gamaespectrométricos e magnetométricos; processamento e interpretação de dados aerogeofísicos gamaespectrométricos e magnetométricos; apresentação e compreensão dos principais tipos de filtros aplicados no processamento de dados aerogeofísicos; realces e apresentação de dados aerogeofísicos.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes do curso de Geologia e da área de Engenharias
<b>Carga horária:</b>	8 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sextas-feiras, 20h50 - 22h30, início em 13/11, término em 11/12 (dia 20/12 não haverá aula)

**ÁREA: CIÊNCIAS BIOLÓGICAS & DA SAÚDE**



<b>Curso:</b>	<b>Atenção farmacêutica em doenças crônicas: cuidado ao paciente</b>
<b>Descritivo:</b>	Pacientes com doenças crônicas como diabetes, hipertensão, asma e dislipidemias buscam frequentemente medicação em farmácias e drogarias. O farmacêutico, através da prática de atenção farmacêutica, deve estimular o uso racional de medicamentos bem como resolução de problemas relacionados ao uso de medicamentos para essas doenças. Além disso, pode estabelecer objetivos terapêuticos para os pacientes bem como realizar o acompanhamento farmacoterapêutico. O objetivo do curso é conhecer as bases teóricas dessas patologias bem como o tratamento farmacológico e não farmacológico e proporcionar possíveis orientações através do atendimento farmacêutico com foco no cuidado ao paciente.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes do curso de Farmácia
<b>Carga horária:</b>	12 horas
<b>Dias e horários:</b>	Terças-feiras, 19h10 - 22h30, início em 17/11, término em 01/12



<b>Curso:</b>	<b>Anatomia dental e restaurações indiretas</b>
<b>Descritivo:</b>	O curso tem como objetivo capacitar o estudante a conhecer e identificar a estrutura dental e as particularidades de cada dente.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes do curso de Odontologia
<b>Carga horária:</b>	12 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quartas-feiras, 8h10 – 10h40, início em 18/11, término em 09/12



<b>Curso:</b>	<b>Ventilação mecânica</b>
<b>Descritivo:</b>	Fornecerá aptidão ao aluno na utilização do suporte ventilatório não invasivo e invasivo, através dos seguintes conteúdos: estudo das indicações, contraindicações e complicações: conhecimento e escolha da interface ideal para cada paciente; estratégia inicial para o uso da ventilação na insuficiência respiratória aguda e crônica: métodos de suporte ventilatório; ajuste dos parâmetros,

	modalidade e interação do paciente-ventilador; estudo dos fatores preditivos para o sucesso e desmame do suporte ventilatório; utilização do suporte ventilatório não invasivo pós desmame da ventilação mecânica invasiva.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes do curso de Fisioterapia
<b>Carga horária:</b>	12 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sábados, 14h – 16h30, início em 14/11, término em 05/12

Você foi ouvido(a)!



<b>Curso:</b>	<b>Bases anatômicas da neurociência</b>
<b>Descritivo:</b>	Processos encefálicos e mentais pelos quais se pensa, sente, age, aprende e lembra. Além disso, as atividades fornecerão as bases teóricas sobre o conhecimento da anatomia e funcionamento do sistema nervoso e das funções cognitivas, permitindo que esses conhecimentos assimilados possam ser redistribuídos através de suas ações diárias na busca da melhoria pessoal e profissional.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes da área de Ciências Biológicas & da Saúde
<b>Carga horária:</b>	8 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quartas-feiras, 17h10 -18h40, início em 18/11, término em 09/12

Você foi ouvido(a)!



<b>Curso:</b>	<b>Maquiagem avançada</b>
<b>Descritivo:</b>	O curso tem como objetivo promover conhecimento sobre as técnicas de maquiagem que auxiliem na construção, promoção e expressão do estilo, imagem pessoal e profissional relacionados aos conceitos de moda.
<b>Público-alvo:</b>	8 horas
<b>Carga horária:</b>	Estudantes do curso de Estética e Cosmética
<b>Dias e horários:</b>	Segundas-feiras, 16h40 – 18h20, início em 16/11, término em 07/12

Você foi ouvido(a)!



<b>Curso:</b>	<b>Atuação do nutricionista no desenvolvimento e na análise de novos produtos</b>
<b>Descritivo:</b>	Tendências no desenvolvimento de novos produtos; A tecnologia de alimentos como aliada no desenvolvimento de novos produtos; Análise sensorial de alimentos; Análises físico-químicas de alimentos; Análises microbiológicas; Interpretação de resultados; Análise das legislações vigentes; Rotulagem de alimentos.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes do curso de Nutrição
<b>Carga horária:</b>	12 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sábados, 13h30 – 16h00, início em 14/11, término em 05/12

Você foi ouvido(a)!





**ÁREA: CIÊNCIAS HUMANAS**



<b>Curso:</b>	<b>Comunicação Não-Violenta para AFETAR o mundo com AFETO!</b>
<b>Descritivo:</b>	Eu AFETO o mundo. O mundo me AFETA. Com AFETO o mundo é melhor. Um curso de autoconhecimento para desenvolver: <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMPETÊNCIAS RELACIONAIS, como a confiança, a autenticidade e o domínio próprio;</li> <li>• COMPETÊNCIAS DE DESEMPENHO, como a produtividade, a competitividade, o resultado, a aprendizagem, a excelência, o espírito de equipe e a resiliência;</li> <li>• COMPETÊNCIAS DE CONDUTA, como a ética, o propósito, a liberdade, a flexibilidade, a autonomia e o respeito. Pretende-se que os participantes harmonizem o ambiente interno com o ambiente externo, criando um mundo melhor.</li> </ul>
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes da área de Ciências Humanas
<b>Carga horária:</b>	8 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quartas-feiras, 17h10 – 18h50, início em 18/11, término em 09/12

Você foi ouvido(a)!



<b>Curso:</b>	<b>A diversidade das teorias literárias</b>
<b>Descritivo:</b>	O curso tem por objetivo problematizar a diversidade teórica coexistente nos textos literários desde aspectos internos da própria língua, aspectos biográficos, históricos, sociais, políticos e inclusive psicológicos.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes da área de Educação
<b>Carga horária:</b>	8 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sábados, 9h – 10h40, início em 14/11, término em 05/12

Você foi ouvido(a)!



<b>Curso:</b>	<b>Psicologia e promoção da justiça</b>
<b>Descritivo:</b>	O curso tem por objetivo discutir as relações entre os saberes e fazeres da psicologia e do direito. Além disso, apresenta como o trabalho interdisciplinar das duas áreas possibilita uma abordagem mais conciliadora dos processos e conflitos humanos.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes do curso de Psicologia.
<b>Carga horária:</b>	8 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quartas-feiras, 17h10 – 18h50, início em 18/11, término em 09/12

Você foi ouvido(a)!



## ÁREA: CIÊNCIAS JURÍDICAS



<b>Curso:</b>	<b>Introdução à justiça restaurativa</b>
<b>Descritivo:</b>	O curso tem o objetivo de contextualizar o papel e a contribuição da justiça restaurativa para a resolução de conflitos sociais, refletindo sobre a função do direito para além da sanção penal e sobre temas pertinentes à Justiça Restaurativa como responsabilidade e reconciliação.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes da área de Ciências Jurídicas
<b>Carga horária:</b>	10 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quartas-feiras, 17h30 - 19h10, início em 18/11, término em 16/12

<b>Curso:</b>	<b>Tópicos aprofundados de Teoria Penal e crimes em espécie</b>
<b>Descritivo:</b>	Curso de extensão que tem por objetivo resgatar conteúdos, identificar tópicos contemporâneos e abordar a aplicabilidade prática de crimes em espécie de modo a aprimorar os conhecimentos dos alunos sobre o direito penal.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes da área de Ciências Jurídicas
<b>Carga horária:</b>	12 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sábados, 13h30 - 15h10, início em 14/11, término em 19/12

<b>Curso:</b>	<b>Introdução às Ciências Penais</b>
<b>Descritivo:</b>	Curso de extensão que tem por objetivo resgatar conteúdos, de modo a reforçar a base dos alunos sobre os aspectos mais relevantes da teoria do direito penal, integrando o conteúdo teórico com as aplicações práticas, permitindo a utilização do conhecimento adquirido em outros conteúdos do Direito Penal.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes da área de Ciências Jurídicas
<b>Carga horária:</b>	12 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sábados, 09h30 - 12h10, início em 14/11, término em 19/12

<b>Curso:</b>	<b>Introdução a filosofia do Direito</b>
<b>Descritivo:</b>	O curso visa cartografar os Fundamentos gerais da Filosofia do Direito, seu desenvolvimento histórico focando nas mudanças de paradigma que a ideia de justiça sofreu. Para isso, as aulas terão como foco de estudo as principais correntes do pensamento jusfilosófico, as Teorias da Justiça e o contexto histórico da Filosofia do Direito.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes da área de Ciências Jurídicas
<b>Carga horária:</b>	12 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sextas-feiras, 19h10 - 20h50, início em 13/11, término em 18/12

## ÁREA: COMUNICAÇÃO & ARTES



<b>Curso:</b>	<b>Modernidade, pós-modernidade, distopia - O que vem depois?</b>
<b>Descritivo:</b>	O curso promove a discussão de distopias do cinema e do audiovisual contemporâneo, com base em reflexões lançadas a partir das obras de autores de referência - como Marshall Berman, Gianni Vattimo, Byung Chul-Han e Franco Berardi - que discutem as transformações vividas nas últimas décadas e as perspectivas do futuro. Nos encontros, o cinema será disparador para um debate sobre arte, literatura e filosofia como elementos que manifestam, atualizam e preconizam as questões existenciais da humanidade.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes de todas as áreas
<b>Carga horária:</b>	12 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sábados, 10h40 - 13h10, início em 14/11, término em 05/12

Você foi ouvido(a)!



<b>Curso:</b>	<b>Jornalismo esportivo: a cobertura de partidas ao vivo</b>
<b>Descritivo:</b>	A partir de uma abordagem histórica e prática da cobertura jornalística de jogos dos esportes coletivos mais populares entre os brasileiros, o curso irá tratar dos três elementos que constituem a cobertura ao vivo de competições esportivas - o narrador, o repórter e o comentarista. As funções desses três profissionais, estabelecida tradicionalmente no Rádio e na TV, ganha novos contornos nas redes sociais, sobretudo, na pandemia com as restrições de acesso do público aos estádios e quadras esportivas. Na atualidade, o jornalismo esportivo também tem sido pautado por debates que estão em voga na sociedade, como machismo, homofobia e acessibilidade. Durante os encontros - agendados propositalmente nas noites de quarta -, serão aplicados exercícios de cobertura ao vivo de partidas do campeonato brasileiro de futebol.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes de todas as áreas
<b>Carga horária:</b>	8 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quartas-feiras, 20h50 - 22h30, nos dias 18/11, 25/11 e 02/12; último encontro na sexta-feira, dia 11/12, 19h - 20h40

Você foi ouvido(a)!



<b>Curso:</b>	<b>O que está por trás do sucesso do Marketing Digital?</b>
<b>Descritivo:</b>	Técnicas, insights e dribles aos algoritmos das mídias sociais são alguns dos pontos tratados neste curso. Alunos irão aprender dinâmicas 360 que vão além das métricas e das ferramentas de otimização digital. Para isso, plano de mídias sociais, geradores de tráfego, influência, conversação com o público e experiência de marca são elementos chaves para um bom planejamento de marketing digital. As aulas contarão com exercícios práticos e cases de mercado.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes da área de Comunicação & Artes
<b>Carga horária:</b>	9 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sábados, 9h - 11h30, início em 14/11, término em 28/11

Você foi ouvido(a)!



<b>Curso:</b>	<b>Como fazer o filme acontecer: métodos e técnicas de produção audiovisual</b>
<b>Descritivo:</b>	O curso trata de métodos e técnicas de produção audiovisual a partir de estudos de caso, análise de documentação técnica, orçamentação, levando aos alunos a compreensão sobre as práticas envolvidas nas funções da Produção Executiva, da Direção de Produção e de seus respectivos assistentes nas etapas de Pré, Produção e Pós-produção de obras audiovisuais nos mais diversos formatos - do documentário, à ficção; do longa, ao videoclipe. Ao longo dos quatro encontros serão os principais tópicos relacionados à produção audiovisual, como a composição e liderança de equipes; a organização das atividades; legislação de fomento e regulação; o planejamento, documentação técnica e orçamentos; defesa e apresentação de projetos.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes da área de Comunicação & Artes
<b>Carga horária:</b>	12 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sábados, 9h - 11h30, início em 14/11, término em 05/12

Você foi ouvido(a)!



**ÁREA: ENGENHARIAS**



<b>Curso:</b>	<b>PLM <i>Product Lifecycle Management</i></b>
<b>Descritivo:</b>	<i>Product lifecycle management (PLM)</i> - refere-se a gestão e análise de dados do ciclo de vida de um produto desde o design, projeto, manufatura, vendas e serviços em toda sua cadeia de fornecimento.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes de todas as áreas
<b>Carga horária:</b>	16 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sábados, 8h – 11h20, início em 14/11, término em 05/12

Você foi ouvido(a)!



<b>Curso:</b>	<b>Técnicas Analíticas Instrumentais</b>
<b>Descritivo:</b>	O curso tem como público alvo alunos dos cursos de Engenharia Química, Química, Farmácia e outros que busquem compreender melhor Técnicas Analíticas Instrumentais como: Espectrometria de Absorção Atômica, Espectrometria de Massas, Cromatografia e Técnicas de Análise Térmica.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes de todas as áreas
<b>Carga horária:</b>	12 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sábados, 8h – 11h30, início em 21/11, término em 05/12

<b>Curso:</b>	<b>Planejamento e Controle de Produção e Materiais</b>
<b>Descritivo:</b>	O curso tem como objetivo fornecer métodos e ferramentas de planejamento e controle da produção para otimização de recursos diretos de um processo produtivo, focando a hierarquia e as etapas do processo de planejamento.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes de todas as áreas
<b>Carga horária:</b>	12 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sábados, 10h – 12h30, início em 14/11, término em 05/12

Você foi ouvido(a)!



<b>Curso:</b>	<b>Logística Enxuta (<i>Lean Logistics</i>)</b>
<b>Descritivo:</b>	O curso tem como objetivo fornecer conceitos e ferramentas enxutas para a gestão da cadeia de suprimentos.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes das áreas de Engenharias e Gestão & Negócios
<b>Carga horária:</b>	12 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sábados, 15h – 17h30, início em 14/11, término em 05/12



## ÁREA: GESTÃO & NEGÓCIOS



<b>Curso:</b>	<b>CPC 47 - as implicações da contabilização de receitas com enfoque na construção civil</b>
<b>Descritivo:</b>	O objetivo é discutir a contabilização de receitas do setor da construção civil, com exemplos aplicados de acordo com as orientações do CPC-47.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes de todas as áreas, em especial, do curso de Ciências Contábeis
<b>Carga horária:</b>	8 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quartas-feiras, 18h50 – 20h30, início em 18/11, término em 09/12

<b>Curso:</b>	<b>Recrutamento e seleção</b>
<b>Descritivo:</b>	O curso tem como objetivo aprofundar conhecimentos para que o aluno possa: Identificar quais são as principais práticas e aspectos que envolvem a pesquisa de mercado e o recrutamento de pessoas. Compreender a importância de um processo de seleção planejado e organizado para a imagem da organização. Identificar as principais etapas do processo de seleção.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes de todas as áreas
<b>Carga horária:</b>	12 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sábados, 9h – 11h30 início em 14/11, término em 05/12

Você foi ouvido(a)!



<b>Curso:</b>	<b>Cálculos trabalhistas</b>
<b>Descritivo:</b>	A proposta é permitir o aprendizado dos cálculos trabalhistas, como por exemplo, cálculo da folha de pagamento, férias, horas extras, adicional noturno, décimo terceiro.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes de todas as áreas
<b>Carga horária:</b>	8 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quartas-feiras, 17h – 18h50, início em 18/11, término em 09/12

Você foi ouvido(a)!



## ÁREA: TI & COMPUTAÇÃO



<b>Curso:</b>	<b>Análise e visualização de dados com Power BI</b>
<b>Descritivo:</b>	Conceitos de visualização de dados, Plataforma Power BI Desktop e Power BI Service, Workspaces, Importação de Dados, Conjuntos de Dados, Transformação de Dados, Criação de Relatórios, Relatórios Customizados, Dashboards, Programação DAX, Integração com Python e R. Todo o material será disponibilizado através do Google Drive (apresentações e exercícios).
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes da área de TI & Computação
<b>Carga horária:</b>	8 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sábados, 8h – 11h20, início em 28/11, término em 05/12

<b>Curso:</b>	<b><i>Machine Learning</i></b>
<b>Descritivo:</b>	O objetivo do curso é apresentar as principais técnicas de <i>machine learning</i> , como classificação e clusterização, e implementar essas técnicas usando a linguagem de programação R.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes da área de TI & Computação
<b>Carga horária:</b>	6 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quartas-feiras, 19h10 – 21h40, início em 18/11, término em 25/11



<b>Curso:</b>	<b>Introdução ao Python para Ciência de dados</b>
<b>Descritivo:</b>	Quando são considerados aspectos como capacidade computacional (processamento e armazenamento) e preço, é notável como a área de Tecnologia da Informação evoluiu significativamente ao longo das últimas décadas. Tal evolução aliada com técnicas estatísticas e probabilísticas conhecidas há centenas de anos, tornam viável o que hoje é conhecido como Ciência de Dados, cuja aplicação é de interesse para diferentes áreas como saúde, economia etc. Na prática, qualquer linguagem de programação de propósito geral pode ser utilizada para a implementação de técnicas de Ciência de Dados. Contudo, dada a sua grande abrangência, não são raros os profissionais cuja formação primária não é em TI que desejam conhecer aspectos fundamentais e desenvolver

	habilidades para aplicá-la em seu domínio. Tãmanha a sua simplicidade e dada a ampla coleçãõ de bibliotecas prõprias para Ciẽncia de Dados para ela disponõveis, a linguagem Python tem sido uma das mais utilizadas neste contexto. Neste curso ẽ feita uma introduçãõ aos fundamentos de programaçãõ com Python e à implementaçãõ de tẽcnicas de Ciẽncia de Dados.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes da ẽrea de TI & Computaçãõ
<b>Carga horãria:</b>	6 horas
<b>Dias e horãrios:</b>	Quartas-feiras, 19h10 – 21h40, inõcio em 18/11, tẽrmino em 25/11

<b>Curso:</b>	<b>Inteligẽcia artificial com Java script</b>
<b>Descritivo:</b>	Introduçãõ aos conceitos, mẽtodos e aplicações de Inteligẽcia Artificial com a linguagem de programaçãõ JavaScript. Aprenda os principais fundamentos dessa tecnologia e aplique em seus sistemas Web, Desktop e Mobile com JavaScript.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes da ẽrea de TI & Computaçãõ
<b>Carga horãria:</b>	6 horas
<b>Dias e horãrios:</b>	Quartas-feiras, 19h10 – 21h40, inõcio em 18/11, tẽrmino em 25/11 (3ha, nãõ contabiliza em dois encontros)

<b>Curso:</b>	<b>Ilustraçãõ digital para jogos</b>
<b>Descritivo:</b>	O curso abordarã os princõpios de ilustraçãõ de assets para jogos 2D e concept art para jogos.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes da ẽrea de TI & Computaçãõ
<b>Carga horãria:</b>	8 horas
<b>Dias e horãrios:</b>	Sextas-feiras, 17h – 18h40, inõcio em 13/11, tẽrmino em 11/12 (dia 20/11 nãõ haverã aula)



<b>Curso:</b>	<b>Desenvolvimento de Aplicativos com Flutter</b>
<b>Descritivo:</b>	Um curso para aprender Google Flutter e Dart para a construçãõ de Apps nativas para iOS e Android.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes da ẽrea de TI & Computaçãõ
<b>Carga horãria:</b>	8 horas
<b>Dias e horãrios:</b>	Quartas-feiras, 17h – 18h40, inõcio em 18/11, tẽrmino em 09/12

<b>Curso:</b>	<b>Introdução a lógica de programação com Python</b>
<b>Descritivo:</b>	O curso proposto tem como objetivo geral capacitar o aluno para a aquisição de conhecimentos da linguagem de programação Python e o desenvolvimento de aplicações e scripts utilizando a forma procedural e sua aplicação na resolução de problemas computacionais. Sabe-se que muitos problemas de alta complexidade computacional são constituídos por subproblemas básicos que exige do aluno a capacidade de abstrair, raciocinar logicamente e formalizar uma estratégia de solução por meio de técnicas algorítmicas adequadas e ferramentas de performance e utilização no mercado. Assim, considerando que esse conhecimento é de fundamental importância para os cursos da área da computação, essa proposta se justifica à medida que complementa conteúdo abordado nas unidades curriculares da área e o faz utilizando uma linguagem de programação python, suportado pela maioria das plataformas presentes no mercado hoje, desde o Windows, Linux, Macintosh, Solaris, Playstation e entre outros.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes da área de TI & Computação
<b>Carga horária:</b>	8 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sábados, 8h – 11h20, início em 14/11, término em 21/11

<b>Curso:</b>	<b>Press Start – Introdução ao desenvolvimento de Jogos 3D com a Unity</b>
<b>Descritivo:</b>	O curso proposto tem como objetivo mostrar aos discentes conceitos básicos sobre o desenvolvimento de jogos 3D utilizando a ferramenta Unity.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes da área de TI & Computação
<b>Carga horária:</b>	8 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sábados, 13h – 16h20, início em 21/11, término em 28/11



**ÁREA: TURISMO & HOSPITALIDADE**



<b>Curso:</b>	<b>Sobremesas clássicas e contemporâneas</b>
<b>Descritivo:</b>	O Curso abordará técnicas clássicas e contemporâneas no preparo de sobremesas, atentando para às necessidades dos clientes: preparos tradicionais, saudáveis, veganos, light e diet.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes de todas as áreas
<b>Carga horária:</b>	12 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sábados, 9h – 11h30, início em 14/11, término em 05/12



<b>Curso:</b>	<b>A Gastronomia através dos Biomas</b>
<b>Descritivo:</b>	O Curso abordará técnicas da gastronomia Brasileira, sob a perspectivas dos biomas, suas peculiaridades, culturas e ingredientes.
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes de todas as áreas
<b>Carga horária:</b>	12 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quartas-feiras, 19h10- 21h40, início em 18/11, término em 09/12